

# **BASES COMPETICIONES HIP HOP COMUNIDAD VALENCIANA 2026**

## **ÍNDICE:**

1. *INFORMACIÓN GENERAL*
2. *ORDEN DE COMPETICIÓN*
3. *JUECES*
4. *CATEGORIAS*
5. *MÚSICA*
6. *INSCRIPCIONES*
7. *ESTILOS DE DANZA PERMITIDOS*
8. *CRITERIOS DE PUNTUACIÓN*
9. *PENALIZACIONES Y DESCALIFICACIONES*
10. *HORARIO Y RECOGIDA DE ACREDITACIONES*
11. *ENTRADAS PÚBLICO*
12. *PREMIOS*

## **1. INFORMACIÓN GENERAL**

Las Competiciones de Hip Hop de la Comunidad Valenciana se organizan bajo la supervisión de la FBDCV (Federación Baile Deportivo Comunidad Valenciana) y constan de 4 Competiciones.

Se aplicará la normativa de la Federación Española de Baile Deportivo.

En cada competición se dará la clasificación de cada Open con la obtención de trofeos, medallas a los mejores clasificados.

Todos/as los/as deportistas deberán tener la licencia activa.

### **FECHAS Y SEDES**

- **21 DE MARZO 2026** – MANISES
- **25 DE ABRIL 2026** – ALBORAYA
- **30 DE MAYO 2026** – MALVARROSA - **CANCELADA**
- **20 DE JUNIO 2026** – VII CAMPEONATO AUTONÓMICO - VILAMARXANT

**Para poder participar en el Campeonato Autonómico, es obligatorio haber participado en dos de las tres competiciones.**

**Los que se hayan apuntado a la competición de la Malvarrosa , les cuenta , aunque se haya cancelado**

CONTACTO: **606320967** / [openhiphopmanises@gmail.com](mailto:openhiphopmanises@gmail.com)

**\*La organización no se hará cargo de ningún objeto perdido por parte de los participantes.**

## 2. ORDEN DE COMPETICIÓN

Una semana antes de la Competición, se realizará por sorteo el orden de salida de los grupos en las distintas categorías. Este orden se comunicará a cada responsable del grupo o pareja mediante correo electrónico, página web o WhatsApp.

En caso de que haya un participante que baile en más de un grupo de la misma categoría, debe informar con antelación para tener en cuenta el orden de salida.

La organización se reserva el derecho de modificar el orden de salida si así lo cree oportuno.

## 3. JUECES

Se designará, con acuerdo de la federación, como mínimo 3 jueces con licencia activa en Hip Hop para garantizar la objetividad y profesionalidad a la hora de juzgar.

Los Jueces serán Nacionales.

La decisión de los jueces será inapelable.

Ningún juez podrá evaluar a un grupo que esté dirigido por ellos mismos.

**El Juez principal\* será atribuido al director/a de la competición o a una persona designada para ello.**

*\*El juez principal se encargará de las penalizaciones, deducciones y descalificaciones y muy importante **NO CALIFICA** rutinas.*

#### 4. CATEGORÍAS

##### MÍNIMO DE 4 Y MÁXIMO DE 20 DEPORTISTAS

- |                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| o <b>BABY:</b> participantes nacidos entre los años <b>2017</b> y <b>2022</b> ambos inclusive     |
| o <b>INFANTIL:</b> participantes nacidos entre los años <b>2014</b> y <b>2016</b> ambos inclusive |
| o <b>JUNIOR:</b> participantes nacidos entre los años <b>2011</b> y <b>2013</b> ambos inclusive   |
| o <b>YOUTH :</b> participantes nacidos entre los años <b>2008</b> y <b>2010</b> ambos inclusive   |
| o <b>ABSOLUTA:</b> participantes nacidos entre los años <b>2007</b> y años anteriores             |
| o <b>PREMIUM:</b> participantes nacidos en el año <b>1991</b> y años anteriores.                  |

##### 1 DEPORTISTA

- |                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| o <b>MINI INDIVIDUAL A:</b> participantes nacidos entre los años <b>2014</b> y <b>2016</b> ambos inclusive |
| o <b>MINI INDIVIDUAL B:</b> participantes nacidos entre los años <b>2011</b> y <b>2013</b> ambos inclusive |
| o <b>INDIVIDUAL:</b> participantes nacidos entre el año <b>2010</b> y años anteriores                      |

##### 2 DEPORTISTAS

- |                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| o <b>MINI PAREJAS A:</b> participantes nacidos entre los años <b>2014</b> y <b>2016</b> ambos inclusive |
| o <b>MINI PAREJAS B:</b> participantes nacidos entre los años <b>2011</b> y <b>2013</b> ambos inclusive |
| o <b>PAREJAS:</b> participantes nacidos en <b>2010</b> y años anteriores                                |

##### MÍNIMO DE 21 Y MÁXIMO DE 50 DEPORTISTAS

- |                                                 |
|-------------------------------------------------|
| o <b>MEGACREW:</b> se permiten todas las edades |
|-------------------------------------------------|

**\* Muy importante**

- No se tendrá en cuenta el día de nacimiento del competidor, el año será el que determine en que categoría deberá ser inscrito.

- En aquellos grupos con un máximo de 13 participantes, se admitirán a 2 componentes de edad superior, los cuales solo pueden superar en un máximo de 2 años la edad máxima establecida en cada categoría.

- En aquellos grupos que superen los 13 participantes se admitirán a 3 componentes, de edad superior, los cuales solo pueden superar en un máximo de 2 años la edad máxima establecida en cada categoría.

\*Si hay más componentes de lo establecido anteriormente, o esos componentes superan la edad máxima de cada categoría, tendrán que competir en una categoría superior.

-En la Categoría **PREMIUM** se admiten 3 componentes de edad inferior.

- Se admiten menores de la edad establecida en categorías superiores siempre con la autorización de la organización, queda excluida la categoría PREMIUM

**\*EJEMPLO: Un grupo de categoría Junior, podría competir en categorías superiores siempre que el entrenador lo comunique a la organización y ésta de su autorización.**

## 5. MÚSICA

|                 |                                                    |
|-----------------|----------------------------------------------------|
| <b>BABY</b>     | <b>MÍNIMO DE 2 MINUTOS<br/>MÁXIMO DE 3 MINUTOS</b> |
| <b>INFANTIL</b> |                                                    |
| <b>JUNIOR</b>   |                                                    |
| <b>YOUTH</b>    |                                                    |
| <b>ABSOLUTA</b> |                                                    |
| <b>PREMIUM</b>  |                                                    |

|                              |                                                      |
|------------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>MINI INDIVIDUAL A Y B</b> | <b>MÍNIMO DE 1 MINUTO<br/>MÁXIMO DE 1:30 MINUTOS</b> |
| <b>INDIVIDUAL</b>            |                                                      |
| <b>MINI PAREJAS A Y B</b>    |                                                      |
| <b>PAREJAS</b>               |                                                      |

|                 |                                                  |
|-----------------|--------------------------------------------------|
| <b>MEGACREW</b> | <b>MÍNIMO DE 3 MINUTOS Y MÁXIMO DE 5 MINUTOS</b> |
|-----------------|--------------------------------------------------|

El tiempo empezará a contabilizar desde el primer sonido audible hasta el último.  
 El responsable de cada grupo deberá mandar su montaje musical al mail  
**openhophopmanises@gmail.com**

El plazo de entrega será una semana antes del evento. La entrega fuera de este plazo supondrá la no participación en el evento.

## 6. INSCRIPCIONES

|                 |            |
|-----------------|------------|
| <b>BABY</b>     | <b>5€</b>  |
| <b>INFANTIL</b> | <b>8€</b>  |
| <b>JUNIOR</b>   | <b>10€</b> |
| <b>YOUTH</b>    | <b>10€</b> |
| <b>ABSOLUTA</b> | <b>13€</b> |
| <b>PREMIUM</b>  | <b>10€</b> |

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| <b>MINI INDIVIDUAL A</b> | <b>10€</b> |
| <b>MINI INDIVIDUAL B</b> | <b>10€</b> |
| <b>INDIVIDUAL</b>        | <b>13€</b> |
| <b>MINI PAREJAS A</b>    | <b>10€</b> |
| <b>MINI PAREJAS B</b>    | <b>10€</b> |
| <b>PAREJAS</b>           | <b>13€</b> |

|                 |            |
|-----------------|------------|
| <b>MEGACREW</b> | <b>15€</b> |
|-----------------|------------|

- **TODOS LOS PARTICIPANTES CON SU RESPECTIVO ENTRENADOR/A, O REPRESENTANTE DEBEN ESTAR FEDERADOS PARA PODER PARTICIPAR EN LAS COMPETICIONES DE LA FBDCV**

Los deportistas que participen en más de dos categorías tendrán un descuento del **50%** a partir de la tercera inscripción. El descuento se realizará sobre la inscripción de menor cuantía.

**Para inscribirse al campeonato deberá adjuntarse la siguiente documentación:**

- **Rellenar ficha de inscripción online**
- **Justificante bancario** Hacer el pago total del grupo por transferencia bancaria a la cuenta **CAIXA POPULAR ES26-3159-0007-1123-8870-1928** añadiendo en CONCEPTO el NOMBRE DEL GRUPO Y LA CATEGORÍA

**Al rellenar la inscripción, se aceptan los siguientes términos:**

- **Los participantes mayores y tutores legales de los menores de edad aceptan que durante la realización del evento se llevarán a cabo fotografías y videos de los grupos participantes, por lo cual dan su consentimiento a la publicación de estas cediendo los derechos de imagen a la FBECV**

\* Todos los documentos deberán estar correctamente cumplimentados para que sean válidos.

\*En caso de **NO ESTAR FEDERADO**:

1. Adquirir los formularios en [www.fbdcv.es](http://www.fbdcv.es)
2. Transferencia bancaria al nº de cuenta de la **FBDCV: ES26-3159-0007-1123-8870-1928**

**Estar federado/a incluye el coste de la ficha federativa con la cual el competidor se beneficia de un seguro médico hasta diciembre del 2026. Además, habilita a su titular para participar en cualquier competición oficial aprobada por la FEBD**

## **7. ESTILOS DE DANZA PERMITIDOS**

Serán permitidos todos los siguientes estilos de danza:

**Breaking**

**Hip Hop**

**Krump**

**Popping**

**Locking**

**House Dance**

**Waacking**

**Voguing**

**Litefeet**

**Dancehall**

**Afro Moves**

**Comercial**

Los estilos mencionados anteriormente serán imprescindibles para mantener la esencia de la cultura y deberán ser de identificación fácil a través de sus fundamentos (Básicos)



## 8. CRITERIOS DE PUNTUACIÓN

1. **Musicalidad:** Utilización de toda la estructura musical acorde con el concepto coreográfico y el movimiento que se realiza
2. **Técnica:** Correcta ejecución de los elementos básicos que caracterizan a los estilos permitidos en la normativa.
3. **Carisma:** Actitud y expresividad de los participantes, así como la puesta en escena.
4. **Originalidad:** Innovación de los movimientos y combinaciones del grupo en el montaje, conceptos y desarrollo del foundation
5. **Sincronización:** Coordinación entre los miembros del grupo.
6. **Fuerza e intensidad:** Se valorará la fuerza, el control corporal, cambios de energía de los movimientos dentro del montaje coreográfico.
7. **Formaciones:** se valorará la utilización del escenario/pista mediante los cambios de posiciones y transiciones dinámicas.
8. **Vestuario:** Se valorará la relación de la vestimenta utilizada con la cultura Hip Hop y la Danza Urbana.
9. **Variedad de estilos:** Se tendrá en cuenta la variedad de estilos permitidos en la normativa, siempre y cuando estén bien ejecutados y haya un mínimo de 16 tiempos por cada estilo incorporados en el montaje coreográfico
10. **Impresión global:** Se evaluará la sensación general provocada por el montaje coreográfico.
11. **Esencia Hip Hop:** Se valorará el dominio de la base/técnica de los estilos de la cultura Hip Hop.

|               |                                                      |                    |                     |
|---------------|------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| <b>JUEZ 1</b> | Variedad de Estilos<br>Originalidad<br>Carisma       | ESENCIA<br>HIP HOP | IMPRESIÓN<br>GLOBAL |
| <b>JUEZ 2</b> | Sincronización<br>Formaciones<br>Fuerza e Intensidad |                    |                     |
| <b>JUEZ 3</b> | Técnica<br>Musicalidad<br>Vestuario                  |                    |                     |

**En caso de empate, ganará aquel grupo que haya obtenido una mayor puntuación en el apartado de esencia Hip Hop. Si sigue habiendo empate, desempatará la Técnica**

Los jueces juzgarán los siguientes aspectos (de 1 a 10 puntos cada uno)

|                           |                                                 |
|---------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>JUEZ<br/>PRINCIPAL</b> | Penalizaciones, Deducciones y Descalificaciones |
|---------------------------|-------------------------------------------------|

## 9. PENALIZACIONES Y DESCALIFICACIONES

Se penalizará aquellos grupos que:

- No cumplan con el tiempo establecido del montaje musical, por cada 5 segundos de más o de menos se penalizará con **- 0.5 puntos**
- Utilicen objetos que puedan usarse de manera hiriente o lesionar a los bailarines  
**-5 PUNTOS**

- Usen productos que ensucien el escenario y provoquen una caída de algún miembro del equipo (confeti, polvos de talco, purpurina...) **-5 PUNTOS**
- En las categorías Baby, Infantil, Junior, Mini Parejas y Mini Individual, a criterio de cada Juez, podrán penalizar por la utilización de música, actitudes y/o gestos inapropiados para la edad del participante. **-5 PUNTOS**
- Aquellos que utilicen pasos de videoclips o ideas iguales o similares. (En este caso, la decisión de los jueces debería de ser unánime y demostrable. Posteriormente se hablaría con el coreógrafo/a del grupo para ofrecer todo tipo de explicación). **-5 PUNTOS**
- Si se entra o se sale del escenario durante toda la actuación, excepto la categoría Megacrew. **-5 PUNTOS**
- Si un grupo realiza más 16 tiempos de un estilo de danza que no corresponda a los estilos incluidos en la Danza Urbana (por ejemplo: contemporáneo, Latino, clásico...) **- 5 PUNTOS**
- Si no se ejecuta correctamente una acrobacia o ejercicios de alto riesgo. **-5 PUNTOS**

Se **descalificará** automáticamente:

1. Si se falta al respeto a este reglamento, a la organización, al público, a los jueces o a cualquier otro competidor.
2. Si algún participante se encuentra bajo los efectos del alcohol o productos dopantes.
3. Si hay más componentes o diferentes de los inscritos y autorizados en cada modalidad, quedando descalificado todo el grupo.
4. Será motivo de descalificación si el grupo que va actuar próximamente es nombrado para prepararse y no está el grupo completo preparado.
5. No está permitido el uso de atrezzo. En caso contrario será descalificado.

## **10.HORARIOS Y RECOGIDA DE ACREDITACIONES**

Apertura de puertas y recogida de acreditaciones: **11,30h**

Comienzo de Competición: **12,30:00h**

## 11. ENTRADA PÚBLICO

ENTRADA: **10€**

Menores de 5 años entrada gratuita a la Competición

**\*LAS ENTRADAS SE COMPRAN EN LA TAQUILLA**

## 12. PREMIOS

| CATEGORÍA             | 1º CLASIFICADO     | 2º CLASIFICADO     | 3º CLASIFICADO     |
|-----------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| BABY                  | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas |
| INFANTIL              | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas |
| JUNIOR                | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas |
| YOUTH                 | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas |
| ABSOLUTA              | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas |
| PREMIUM               | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas |
| MINI INDIVIDUAL A Y B | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas |
| INDIVIDUAL            | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas |
| MINI PAREJAS A Y B    | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas |
| PAREJAS               | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas |
| MEGACREW              | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas | Trofeo<br>Medallas |